



★ **I giardini del lago di Como**, di Lucia Impelluso, fotografie di Dario Fusaro, Electa 2018, 192 pagine, 35 €. Formato: 24,5x30,5 cm



PAESAGGI

QUEI GIARDINI DEL LAGO DI COMO

Specchio di pendici boschive tra l'arco alpino e la Pianura Padana, il lago di Como offre alcuni tra i più affascinanti scorci del paesaggio italiano. Oggi è meta di un turismo internazionale che dà seguito all'antica vocazione delle sue sponde, da sempre scelte come sereni luoghi di ritiro e di villeggiatura. Il volume di Lucia Impelluso propone **un itinerario nella storia e nell'attualità di alcuni splendidi giardini che punteggiano le riviere lariane**. Protagonisti dei testi e delle immagini di Dario Fusaro, appassionato "ritrattista" di piante e fiori, storico collaboratore di *Gardenia*, sono gli spazi verdi che circondano le più belle ville

affacciate sul lago (alcune visitabili), frutto della secolare riflessione sul rapporto tra ambiente, natura progettata e architettura. Si passeggia con gli occhi tra viali e scorci (tra le altre) di villa Carlotta (Tremezzo) e villa Melzi (Bellagio), villa Mylius Vigoni (Menaggio) e villa Balbianello (Lenno, *foto sopra*), villa d'Este (Cernobbio) e villa Sola Cabiati (Tremezzo, *foto sotto*). Le storie degli antichi casati che hanno disegnato il territorio conducono alla scoperta delle stratificazioni di orti, frutteti, giardini formali settecenteschi (all'italiana o alla francese) e parchi all'inglese ottocenteschi. Sullo sfondo, sempre presente, il blu intenso delle acque.



RITRATTI DI CITTÀ LE ACQUE DI MILANO

La cospicua bibliografia relativa al passato di Milano come città d'acqua allinea, accanto ai contributi di carattere storico, una lunga serie di ricostruzioni oleografiche spesso cariche di nostalgia. Questo piccolo volume, riproposizione con nuova cura editoriale e nuovo apparato iconografico di un testo pubblicato nel 1987 dal filologo e critico letterario lombardo Dante Isella (scomparso dieci anni fa), rappresenta un unicum in questo panorama: **è un saggio, ma si legge come il racconto di un viaggio iniziatico alla scoperta di quella perduta città di canali**. La scomparsa cerchia dei Navigli (interrati negli anni Trenta del Novecento) ricompare via via grazie alla sapiente narrazione di Isella, che nel corso della sua passeggiata evoca notizie storiche, prose e versi, stampe e dipinti per ricomporre la realtà del paesaggio, sovrapponendo geografie antiche e moderne. Un prezioso regalo, lontano da ogni retorica, ai milanesi e a quanti vogliono conoscere meglio la città.

★ **La Milano dei Navigli. Passeggiata letteraria**, di Dante Isella, prefazione di Giovanni Agosti, Officina Libraria 2017, 128 pagine, 14 €. Formato: 12x19 cm

