

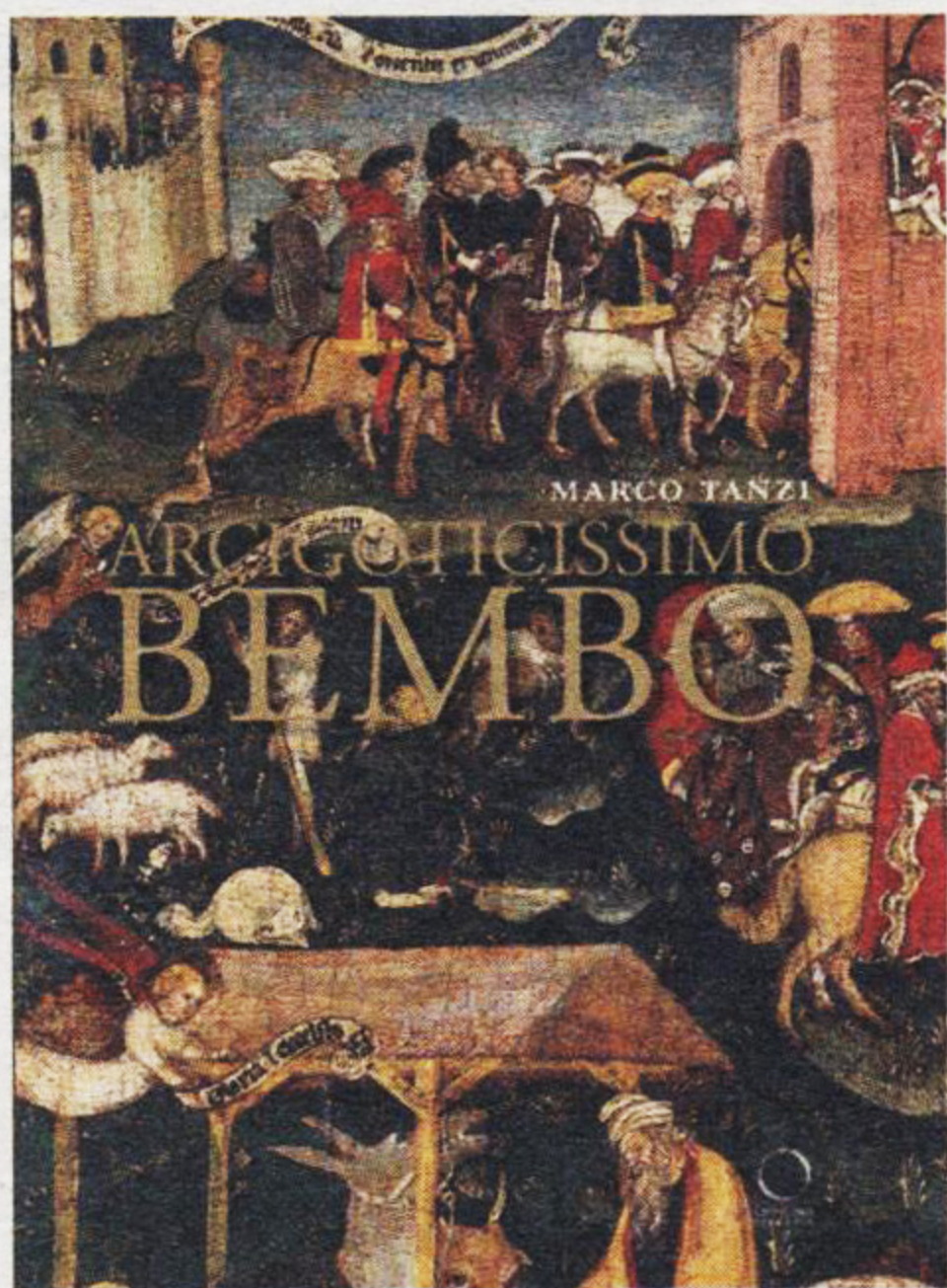
# Aspettando Bramantino

A Milano si conserva il nucleo più cospicuo esistente al mondo di opere di Bartolomeo Suardi, detto il Bramantino, il più grande artista lombardo del Rinascimento. Gli Amici di Brera sostengono il progetto dell'importante mostra «Bramantino a Milano», voluta dal Comune di Milano e curata da Giovanni Agosti, Jacopo Stoppa e Marco Tanzi, che si terrà a partire dal mese di maggio presso il Castello Sforzesco.

Per avvicinare ulteriormente il pubblico al tema della mostra, sono state organizzate alcune presentazioni di importanti volumi sul Rinascimento lombardo recentemente pubblicati.

Nel primo appuntamento: **Arcigoticissimo Bembo** di **Marco Tanzi**, Officina Libraria

Bonifacio Bembo, cremonese, fu il principale pittore tardogotico del ducato di Milano, titolare di una bottega affermatissima nella quale operarono anche diversi fratelli, impegnati in svariate commissioni tra



pittura e «arti congeneri»: miniature, tarocchi, decorazione di tavolette da soffitto e di cassoni nuziali.

**Insieme all'Autore interverranno**

**Stefano Boeri**

**Giovanni Agosti**

**Biblioteca Trivulziana**

**Sala Weil Weiss**

**Cortile della Rocchetta**

**Castello Sforzesco**

**martedì 10 aprile, ore 18**

Seguiranno prossimamente le presentazioni dei volumi **Leonardo a Milano** di **Alessandro Ballarin** e **Rinascimento in Lombardia** di **Giovanni Romano**.