

## SOMMARIO

6	PREMESSA di Simone Albonico
9	INTRODUZIONE di Silvia Albesano
17	REPERTORIO
	<i>Istituti di conservazione specializzati</i>
19	Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori
35	Università degli Studi di Milano - Centro APICE
46	Università degli Studi di Pavia - Centro interdipartimentale di ricerca sulla tradizione manoscritta di autori moderni e contemporanei (Centro Manoscritti)
	<i>Altri istituti lombardi</i>
125	Milano e provincia
159	Bergamo e provincia
162	Brescia e provincia
170	Como
174	Cremona e provincia
180	Lodi
183	Mantova e provincia
191	Pavia
197	Sondrio e provincia
203	Varese e provincia
211	APPARATI a cura di Silvia Albesano e Maria Finazzi
212	Abbreviazioni bibliografiche
226	Indice dei nomi
246	Indice topografico dei Fondi collegati
249	Indice topografico dei Fondi repertoriati
254	Indice delle illustrazioni